



DR SYLWIA GALANCIAK

adiunkt w Zakładzie Edukacji Medialnej Akademii Pedagogiki

Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie

wybór publikacji

*Bibliografia zawiera wybór publikacji pani dr Sylwii Galanciak: książek oraz artykułów z książek i czasopism, które dostępne są w tradycyjnej formie papierowej w Warmińsko-Mazurskiej Bibliotece Pedagogicznej w Olsztynie oraz w formie elektronicznej, w internecie. Spis obejmuje także kilka pozycji spoza tych zasobów (oznaczono je gwiazdką *). Linki kierują do katalogu naszej biblioteki lub bezpośrednio do tekstów w sieci. Aktualność łączą sprawdzono 23 listopada 2018 r. Zapraszamy do lektury!*

1. Arsenał jakościowych narzędzi informatycznych z obszaru nauk społecznych w badaniach z zakresu pedagogiki medialnej / Sylwia Galanciak // W: Badanie, dojrzewanie, rozwój : (na drodze do doktoratu) : odrębność metodologiczna a dyscyplinarność danej dziedziny wiedzy / pod red. Franciszka Szloska. – Warszawa ; Radom : Wydawnictwo Naukowe Instytutu Technologii Eksploatacji – PIB, 2016. – S. 250-263 *
2. Cyberprzestrzeń – człowiek – edukacja. T. 1, Cyfrowa przestrzeń kształcenia / pod red. Macieja Tanasia i Sylwii Galanciak. – Kraków : Impuls, 2015. – S. 245-260 : Zamiast zakończenia : humanistyczne przesłanki pedagogiki medialnej / Sylwia Galanciak
Informatorium. Czytelnia 371.64/69
https://opac.wmbp.olsztyn.pl/cgi-bin/wspd_cgi.sh/wo_ropis.p?IDRek=3222700759315
3. Cyberprzestrzeń – człowiek – edukacja. T. 3, Mistrz i uczeń w cyberprzestrzeni / pod red. Macieja Tanasia i Sylwii Galanciak. – Kraków : Impuls, 2018. – S. 241-249 : Zakończenie : centrum i peryferia : o wędrówkach mistrza i ucznia / Sylwia Galanciak
Wypożyczalnia 180933
https://opac.wmbp.olsztyn.pl/cgi-bin/wspd_cgi.sh/wo_ropis.p?IDRek=3222900847053
4. Cyberwypalenie : syreni śpiew wśród cyfrowych pokus / Sylwia Galanciak, Marek Siwicki // Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze. – 2018, nr 2, s. 3-10
5. Mała szkoła – współczesne wyzwanie kulturowe i społeczne / Maciej Radosław Tanaś, Sylwia Galanciak // W: Nauczyciel i uczeń w przestrzeni małej szkoły / pod red. nauk. Ryszarda Pęczkowskiego. – Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2016. – S. 11-30 *
6. Medialny nokaut, czyli o brutalnej walce dzieci na dorosłej gali sportu / Marek Siwicki, Sylwia Galanciak // Szkice Humanistyczne (Olsztyn). – 2014, nr 4, s. 547-560
<http://osw.olsztyn.pl/pliki/2015/02/szkice-36.pdf>
7. Mobile devices as support for students with special educational needs / Sylwia Galanciak, Anna Weiss, Marek Siwicki // Problemy Wczesnej Edukacji. – 2018, nr 2, s. 28-36
http://yadda.icm.edu.pl/yadda/element/bwmeta1.element.desklight-f6d2751e-4711-4bc2-ab06-659aee862031/c/Sylwia_Galanciak_Ann_Weiss_Marek_Siwicki.pdf
8. Mundial jako święto : wychowawcze i integracyjne aspekty wydarzenia medialnego / Sylwia Galanciak, Marek Siwicki // Zeszyty Naukowe – Uczelnia Warszawska im. Marii Skłodowskiej-Curie. – 2015, nr 3, s. 175-197
<http://www.uczelniawarszawska.pl/pdf/III2015.pdf>
9. Na krawędzi : szkoła przed ekranem / pod red. Sylwii Galanciak, Marka Siwickiego, Jakuba Czarkowskiego. – Warszawa : Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej, 2017. – 226 s. *

10. O poszukiwaniu, poznawaniu i tworzeniu samego siebie : perspektywa teoretyczna i empiryczna / red. Marta Krasuska-Betiuk, Małgorzata Jabłonowska, Sylwia Galanciak. – Warszawa : Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej, 2016. – 278 s. *
11. Pedagogika medialna : między transdyscyplinarnością a swoistością metodologiczną / Sylwia Galanciak // W: Badanie, dojrzewanie, rozwój : (na drodze do doktoratu) : odrębność metodologiczna a dyscyplinarność danej dziedziny wiedzy / pod red. Franciszka Szloska. – Warszawa ; Radom : Wydawnictwo Naukowe Instytutu Technologii Eksploatacji – PIB, 2016. – S. 343-353 *
12. Sport i film, z festiwalem telewizyjnych filmów sportowych w tle / Marek Siwicki, Sylwia Galanciak // Szkice Humanistyczne. – 2015, nr 1/2, s. 87-101
http://osw.olsztyn.pl/pliki/2015/06/szkice_1-2_2015.pdf
13. Talk show a kondycja telewizyjnej wspólnoty / Sylwia Galanciak // Media, Kultura, Społeczeństwo. – 2008, nr 1, s. 129-152
[http://bazhum.muzhp.pl/media/files/Media_Kultura_Spoleczenstwo/Media_Kultura_Spoleczenstwo-r2008-t-n1_\(3\)/Media_Kultura_Spoleczenstwo-r2008-t-n1_\(3\)-s129-152/Media_Kultura_Spoleczenstwo-r2008-t-n1_\(3\)-s129-152.pdf](http://bazhum.muzhp.pl/media/files/Media_Kultura_Spoleczenstwo/Media_Kultura_Spoleczenstwo-r2008-t-n1_(3)/Media_Kultura_Spoleczenstwo-r2008-t-n1_(3)-s129-152/Media_Kultura_Spoleczenstwo-r2008-t-n1_(3)-s129-152.pdf)
14. Widz zaangażowany – uczestnik teleturnieju / Sylwia Galanciak // Panoptikum. – Nr 11 (2012), s. 153-168
<http://czasopisma.bg.ug.edu.pl/index.php/panoptikum/issue/view/17/Pan%2011%2C%202012>

Olsztyn, dnia 23 listopada 2018 r.

Opracowanie: Bernadeta Golus.